

# 三浦綾子 読書会 報

題字：三浦光世

执行人:请被上诉人  
代表:森下辰菊  
e-mail:shiokari.passe@gmail.com

卷頭言 「編み込まれているもの」



北冕三酒縷子讀書會 日吉 成人

「『懸罪』を頼れもした」、林野  
ひしこじゆ。頬あらしたてせえ  
懸しこじゆ。本川山謙輔ひか」  
2019年10月7日、森下代  
表の携帯メールから選議優予生  
生と私に届けられたメール本又  
の書あ出しつづ。頬あらしつづで  
る様子を想像しつづおもつた  
が(笑)、抱きしめたてせえ」懸  
しこ取扱わせ、用マウヒ回感  
なのだ。

緊囚人をされてくる主婦の一人の発表は、母さんが夜なべをしながらせつせつと編んでくれたむかしの歌「あさんの歌」が流れていました。歌詞は「わらわもかしへ、ホシしへ、体もむちも通まひ、世界に一つしかない、特別な想いが込められた編み物のようなのです。

その主婦の一人の一人曰、近藤弘子さんの「四〇年前に購入された『泥流地帯』の種」が、「綴果」に掲載されている最初の作品です。「(泥流)よひすくすべて

綾子さん冥誕20周年の「」の年、三浦綾子読書会紀要「綾果」の創刊号が発刊されました。2018年から始まっている講師（語り手）養成講座で発表し

あの黒塗のぐつんのひだ、第一回  
講師養成講座が「田」口で聞か  
れました。牧師の名、教員一名、  
学部員一人、そして文学館の室  
内人をされてゐる主婦二名が、  
推薦してきた原稿を発表しました。  
「私を仰めた牧師、そして教師  
や学部員の皆さんのお発表は、例  
えなんだいせ、」に洒落な洋服によ  
つて、セフペがあり、「トナイン  
わよべ、「知らみた」なあ」と田

しきの筆はじつしか、編集係を通じて印本のねじこねゆのかけがけのたゞ「懐かしやう」を、幅の部のよい」繰りあわせます。

この二つの文庫を兼ねて前物を作り」と、また「編集する」とを、「編(あ)む」と同じまお。時に例えられるように、「人生は、刺しゅうを裏から眺めて見るようなやう」でしょ。「運ありき」の前半のよいと、糸がわづれたり、結び玉があつたら、不可思議で混沌として、意味が分からぬじよじからがあるのは、そこ

「結果、購入希望の方は……

三浦綾子讀書會紀要「綾果」-創刊号

2019年10月19日(三浦綾子講演会発行)

B5版188頁 1冊700円(税込)

購入希望の方は、森下まで！

luc2342@ezweb.ne.jp

送料は購入者負担。

の中で、三浦綾子さんの書籍を通じて、紹介しているとしか思ってなかつたその書画」、否、表側に一つの絵が編み込まれていたのを見出さう。『綾果』上巻が、そんな冠しめりが編み込まれています。

三浦綾子さんを人生の味わうこととして喰みしめたかった思いを多くの方々に伝えたことどうり思いますが、『綾果』が発刊されました。創刊号は300冊しか刷つてこませんが、まだ残部はあるぞいなものだ。歩じよんふませんか、あなたむぎうと頬すりしたくなれるでしょう。そして、講師(語り手)、養成講座に参加してみせんか。